

## Curso

# *La técnica pictórica de los maestros*

---

### **OBJETIVO**

Conocer la creación de la pintura sobre tela desde el bastidor hasta la capa de preparación. Y las diferentes técnicas pictóricas para la elaboración de la capa pictórica de una tela.

### **DESCRIPCIÓN**

El curso consta de dos partes que se realizan al mismo tiempo:

**1.** Creación del soporte de la pintura sobre tela: Preparación del bastidor, montaje de la tela al bastidor, preparación y aplicación de la capa de imprimación y de las capas de preparación.



**2.** Aplicación de las técnicas pictóricas de los maestros del renacimiento: Base de color, marcado del dibujo, grisalla, capa de pintura al temple y capa de pintura al óleo. Con la correspondiente aplicación de empastes, veladuras y refrescantes.



Cada sesión consta de la demostración de ejemplos, de observaciones en microscopio de mano, y de la entrega de fichas técnicas sobre las partes que forman la pintura sobre tela.

En finalizar el curso, los alumnos pueden llevarse el resultado de su trabajo a casa.