

Taula o Fusta

Definició

La pintura sobre taula és la que està realitzada sobre un suport de fusta. Constituït per un sol panell o per varis panells units per diferents sistemes d'unió (espiga, unió viva, etc.). i el tipus de fusta amb que estan fetes dependrà de la zona geogràfica on es construeixen les taules. La fusta ha de ser ben seca i ben curada, sense resines, ni nusos.

Història

L'ús de la fusta com a suport per a la pintura està documentat des de l'antic Egipte i Grècia. Les taules de fusta massissa ja es van emprà com a suport abans de l'època de transició cristiana pels pintors egipcis i grecs, en els retrats de les mòmies i de la pintura d'ícones.

Els primers pintors italians van adoptar aquest sistema de treball en els segles XII i XIII desenvolupant el gènere de les pintures "transportables", fet que va ser substituït per la pintura sobre tela a partir del segle XV.

A Espanya segons la zona geogràfica es pot trobar taules fetes amb:

- Pi albar a la zona del sud d'Espanya.
- Noguer, castanyer i roure a les zones de Galícia, Cantàbria, País basc i la Rioja.
- Noguer, alzina, castanyer, xipré, pollancre negre i pollancre blanc a la zona de Castella.

A part també s'importaven fustes com el pi de Flandes provinent de Polònia i Suècia, i el cedre d'Índies provinent de l'Havana.

A Alemanya s'utilitza, sobretot, fustes de til·ler, faig, pi de Noruega, avet, freixe, pi comú i alerç. Mentre que a la zona del Nord d'Alemanya, França, Flandes, Holanda i Anglaterra es fa servir roure, om i salze. A Itàlia s'ha utilitzat pollancre, xipré i castanyer.

Bibliografia utilitzada:

PEDROLA, Antoni.: *Materials, procediments i tècniques pictòriques*. Editorial Barcanova., Barcelona, 1990.

PUCHADES, Montserrat.: *Documentació estudis ESCRBC. Especialitat pintura*. Barcelona 2003

DOERNER, Max.: *Los materiales de pintura y su empleo en el arte*. Editorial Reverté, S.A. Barcelona, 1998.

BRUQUETAS, Rocio.: *Tècniques y materiales de la pintura espanyola en los siglos de Oro*. Estudios gráficos Europeos, S.A.. 2002